

Juryrapport GDO Innovatieprijs 2023

De jury is blij met opnieuw maar liefst 8 inzendingen voor de GDO Innovatieprijs. Het zijn net als vorige jaren zeer uiteenlopende producten, projecten en werkwijzen. De jury heeft veel waardering voor alle inzendingen waarbij is samengewerkt met organisaties uit verschillende richtingen en die aansluiten op actuele thema's rond natuur, bodem, gezondheid, voedsel, energie. Met volop mogelijkheden voor kruisbestuivingen.

Park Rusthoff, Teylingen: Het belang van biologisch schooltuinieren

De schooltuinen in Park Rusthoff zijn een superinitiatief, evenals de samenwerking met de vele vrijwilligers en partners. De gemeente heeft niet voor niets de Gouden Wortel 2022 gewonnen. De aandacht die wordt gevraagd voor biologisch schooltuinieren, het keurmerk en het belang om daarover te vertellen aan de kinderen is belangrijk. Veel schooltuinen werken ook biologisch of in de geest ervan, zonder spuiten en kunstmest, maar hebben nog niet altijd een keurmerk. Goed dat hiervoor aandacht wordt gevraagd.

MEC Roosendaal: De stem van kinderen (in de energietransitie)

Mooie verbinding tussen cultuur, burgerschap en natuur/energietransitie. Een aansprekende pilot die door de gekozen aanpak echt appelleert aan basiskennis over energie en klimaat (waarom is de huidige situatie zoals die is en wat is de betekenis van de energie en klimaatproblematiek?) en aan het vermogen om oplossingen te bedenken voor de toekomst. Kinderen worden letterlijk meegenomen in het gebruik van ruimte. Daarmee maak je hen van jongs af aan bewust: je betreft ze bij het hoe, en waarom doen we wat we doen? Dat is iets wat beklijft. Er is al een jongeren RES. Dit is meer voor kinderen. Het is nodig en nuttig.

Stichting Utrecht Natuurlijk, Natuurvrijplaats - rechten voor de natuur

Een verrassende samenwerking tussen een kunstenaar, studenten en het NDE-centrum. En een hele bijzondere, vernieuwende manier om aandacht te vragen voor de natuur en de rechten voor de natuur. Zeer actueel. De keuze voor het gele huisje, een echt beeldmerk maakt het thema heel zichtbaar: de natuur verdient ook een huis. Ook mooi dat de biodiversiteit gemonitord wordt. Het project kan reizen en is dus landelijk navolgbaar en geschikt voor andere centra.

NME Amstelveen: BoomBox

Hulde voor de kreet BoomBox; een leskist waarin opeenvolgende groepen 6 hun boom en hun rol in het ecosysteem ontdekken. Een supermooie box, fantastisch initiatief in samenwerking met de Nationale Boomfeestdag. Een leskist is niet per se vernieuwend, maar wel de insteek van de boom als individu op het schoolplein en de filosofische gesprekken die leerlingen laten nadenken over hun rol in het ecosysteem. Ook te combineren met de Natuurvrijplaats voor de Rechten van de natuur. Bij deze beoordeling weegt de nieuwsgierigheidsfactor mee: de jury is heel benieuwd hoe dit in de praktijk uitpakt, wat het gaat brengen en nodigt NME Amstelveen uit om volgend jaar weer mee te dingen naar de innovatieprijs.

De Bastei, Nijmegen: Tweedaagse voor PABO-studenten

Fantastisch initiatief om zo PABO studenten mee naar buiten te nemen en kennis te laten maken met het werk van NME. Zo werk je via PABO-studenten aan de basis van structurele inbedding van aandacht voor natuur in het PO en verbind je twee of drie generaties aan wat nodig is.

De jury pleit voor een meer programmatische aanpak, landelijke aanpak om deze aandacht voor NDE op de PABO te borgen, samen met de Duurzame Pabo en/of IVN. Het kan een startmotor zijn voor de Agenda Natuurinclusief 2.0. We kunnen heel veel impact bereiken als studenten de weg leren kennen richting alle NDE-centra voor natuur- en duurzaamheidsonderwijs.

Natuurstad Rotterdam: Doorgaande leerlijn Leren in het groen

Van een NME-activiteit voor erbij naar een doorgaande leerlijn geborgd in de school van groep 1 tot en met 8 met fantastische resultaten: 160 keer actief en educatief bezig zijn in de tuin gedurende de schoolcarrière. Zo ben je fantastische wereldburgers aan het opleiden. Dit heeft veel impact en is een nieuwe manier van kijken en denken voor NME. Het is vooral vernieuwend dat een school in een grote stad dit opneemt in het lesaanbod en van Natuurstad dat ze dit kunnen faciliteren, jaar in jaar uit. De leerlijn is goed en grondig uitgewerkt in een instap klaar programma. Ook dit zou je willen koppelen aan de PABO's.

De Klyster, Noardeast-Fryslân en Dantumadiel: Campagne Ik bén natuur!

Een prachtig project, met een mooie koppeling aan de Buitenlesdag. Mooi om samenwerking tussen JOGG en NME zo zichtbaar te zien. Hier vind je het beste van beide werelden: Groen en Gezond.

Waar in ieder elkaars rol gunt en NME ook met de beweegbril leert kijken.

Behalve de samenwerking met JOGG is ook de koppeling aan de gemeentelijke doelstellingen en de betrokkenheid van gemeentebestuurders een ijzersterk punt, ook wat betreft de positionering van NME-centra in de gemeente. De campagne is een mooi voorbeeld van burgerschap, waarbij kinderen iets komen opeisen van de politiek. Hun motie voor watertappunten op elk schoolplein is zelfs aangenomen. Zij hebben politieke verandering bewerkstelligd.

En de winnaar is...

De Helderse Vallei met de 4D Podcast Lekker dan

Nog een inzending die aansluit bij een zeer actueel thema rond jongeren die steeds vaker overgewicht en/of suikerziekte hebben! Lekker dan is een levendige interactieve podcast voor en door jongeren over voedsel en keuzes in combinatie met het ter plekke maken en eten, ervaren en bespreken! Heel leuk en effectief om jongeren op deze manier bewust te maken van het voedsel dat zij nuttigen. Niet over, maar nadrukkelijk met jongeren.

Dit past goed in de leefwereld van jongeren, daar waar allerhande landelijke campagnes niet blijken aan te slaan. Er is nog weinig educatiemateriaal voor jongeren van bovenbouw vo, tot mbo en hbo rondom gezonde voeding. Deze 4D Podcast is bovendien heel goed navolgbaar, wat ook opgepakt gaat worden met ondersteuning van Jong Leren Eten. Een echt vernieuwende aanpak voor een moeilijk te bereiken doelgroep!

Jury 2023

Jacqueline van Dongen (wethouder Zwijndrecht, voorzitter GDO), Theo Leupen (RVO), Janneke Donkers (NMESD namens NME Zeeland, winnaar Innovatieprijs 2022).